**Конспект открытого урока во 2 Э классе по окружающему миру**

**«Театр начинается с вешалки…» ( по теме «Мы – зрители и пассажиры»)**

**Составила учитель начальных классов: Федорова Анастасия Станиславовна**

**Цель:** познакомить с правилами поведения в общественных местах (театр, кинотеатр, общественный транспорт).

**Задачи:**

- Познакомить с правилами поведения в общественных местах: кинотеатре, театре.

- Воспитывать культуру поведения в обществе, любовь к прекрасному.

- Формировать коммуникативные навыки.

**Предметные УУД:** Учащиеся узнают основные правила поведения в общественных местах; научатся правильно вести себя в общественных местах; делать выводы из изученного материала; отвечать на вопросы.

**Метапредметные УУД:**

**Познавательные:** Научатся строить логическое высказывание; делать выводы из изученного материала.

**Регулятивные:** Учащийся получит возможность научиться определять и формулировать тему и цель деятельности на уроке с помощью учителя, понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.

**Коммуникативные:** Учащийся получит возможность научиться слушать и понимать речь своих товарищей, вести диалог, **работать в группах, оформлять свои мысли в устной форме,** контролировать себя и своих товарищей.

**Личностные:** Учащийся получит возможность формирования положительной учебной мотивации, навыков самооценки, понимание смысла учебной деятельности, умения высказывать отношение к героям, выражать свои эмоции;

**Оборудование:** афиша, мультимедийная презентация «Театр начинается с вешалки», карточки с заданиями, пазлы с вежливыми словами, учебник, рабочая тетрадь.

**Ход занятия:**

**Самоопределение к деятельности.**

**Учитель.** Очень часто мы с вами бываем там, где много незнакомых людей. Такие места называются общественными. Назовите такие места. (слайд 2)

*Ответы детей (театр, кинотеатр, улица, больница, музей, библиотека, общественный транспорт и т.д.)*

**Учитель.** Правильно. И в таких местах, конечно же, существуют свои правила поведения. Как вы думаете, почему?

*Ответы детей (мы должны уметь правильно вести себя в общественных местах, чтобы показать своё воспитание и культуру поведения)*

**Учитель.** Предположите, о чем мы будем говорить сегодня на уроке?

*Ответ детей (О правилах поведения в общественных местах)*

**Учитель.** А какие учебные задачи мы поставим перед собой?

*Ответы детей (Познакомимся с правилами поведения в общественных местах, научимся правильно вести себя в общественных местах)*

**Работа по теме урока.**

**Учитель.** Верно. Но сегодняшний урок мы будем проводить не в классе. А куда мы с вами отправимся, узнаете, когда послушаете стихотворение Самуила Маршака и определите, в каком месте происходят описываемые события. (слайд 3)

Народу-то! Народу!

Куда не кинешь взгляд, —

По каждому проходу

Идет волна ребят.

Сажают их на стулья

И просят не шуметь,

Но шум стоит, как в улье,

Куда залез медведь.

Из длинного колодца –

Невидимо для глаз –

То флейта засмеётся,

То рявкнет контрабас.

Но вдруг погасли лампы,

Настала тишина,

И впереди за рампой

Раздвинулась стена.

И увидали дети

Над морем облака,

Растянутые сети,

Избушку рыбака.

Внизу запела скрипка

Писклявым голоском –

Заговорила рыбка

На берегу морском.

Все эту сказку знали –

О рыбке золотой, —

Но тихо было в зале,

Как будто он пустой…

**Учитель.** Где происходит действие?

*Ответы детей (В театре)*

**Учитель.** Совершенно верно. Очень часто мы с вами выходим в Русский драматический театр, который находится совсем рядом с нашей школой, и мы можем туда добраться пешком. Что нам помогает дойти до театра без происшествий?

*Ответы детей (Знание правил дорожного движения)*

**Учитель.** Напомните, пожалуйста, основные правила дорожного движения.

*Ответы детей (Нельзя перебегать или переходить дорогу на красный свет светофора, обязательно убедиться, что проезжая часть свободна и на ней нет движения автомобилей, переходить дорогу только на зеленый свет светофора и только по пешеходному переходу и т.д.)*

**Учитель.** Молодцы, ребята. А вот сегодня мы отправимся в Театр оперы и балета, который находится на левой стороне Чебоксарского Залива. А добираться мы туда будем на…

*Ответ детей (общественном транспорте). (слайд 5)*

**Учитель.** Правильно. Приглашаю к доске первую группу «Пассажиры».

**Разыгрывается ситуация «Общественный транспорт».**

**Учитель.** Спасибо группе «Пассажиры» за интересный сюжет. А мы с вами должны разобраться, всё ли правильно было разыграно в данной ситуации?

*Ответы детей.*

**Работа в рабочей тетради и по учебнику.**

**Учитель.** Откройте, пожалуйста, рабочую тетрадь на странице 41, найдите задание № 3. Что вам необходимо сделать?

*Ответы детей.*

**Учитель.** Красным подчеркиваем то, чего НЕЛЬЗЯ делать, а зелёным – то, что можно или нужно делать.

**Выполнение задания № 3 (с.41).**

**Учитель.** А теперь откройте учебник на с. 62-63.

**Обсуждение рисунков.**

**Учитель.** О каком правиле при входе в общественный транспорт мы забыли упомянуть?

*Ответ детей (Купить билет у кондуктора)*

**Учитель.** В нашем автобусе билеты можно приобрести за вежливое слово, которое вы можете собрать из частей пазла.

**Дети собирают и называют вежливые слова. На экране слайд 6 (билет на автобус).**

**Учитель.** Итак, мы отправляемся в путь. Следующая остановка «Театр оперы и балета».

**Физкультминутка «Автобус» (Железнова)**

 Автобус
(1)Вот мы в автобусе сидим

И сидим, и сидим (покачиваемся влево-вправо)

(2)И из окошечка глядим

Всё глядим! (смыкаем пальцы рук «окошечком», смотрим в него, поворачиваясь в одну и в другую стороны)

(3)Глядим назад, глядим вперёд

Вот так вот, вот так вот («скручивания» в одну и другую сторону, смотрим из-под ладони)

(4)Ну что ж автобус не везёт

Не везёт? (пожимаем плечами.)

(5)Колёса закружились

Вот так вот, вот так вот

Вперёд мы покатились

Вот так вот! (выполняем круговые движения руками впереди от себя)

(6)А щётки по стеклу шуршат

Вжик-вжик-вжик, вжик-вжик-вжик

Все капельки смести хотят

Вжик-вжик-вжик! (качаем согнутыми в локтях руками перед лицом (имитируем движение «дворников»).

(7)И мы не просто так сидим

Бип-бип-бип, Бип-бип-бип,

Мы громко-громко все гудим

Бип-бип-бип! («крутим руль» и бибикаем.)

(8)Пускай автобус нас трясёт

Вот так вот, вот так вот

Мы едем-едем всё вперёд

Вот так вот! (подпрыгиваем и садимся за парты)

**Продолжение работы по теме урока.**

**Учитель.** Вот мы и в театре. Посмотрите, какие красочные плакаты висят на стенах театра. А что это за плакаты? (слайд 8)

(*Ответы детей (афиша)).*

**Учитель.** Афиша – это объявление о предстоящем спектакле, концерте, лекции и т.п. именно афиша расскажет вам, где, когда и какой спектакль или концерт вы сможете посмотреть. Я заранее выбрала спектакль, на который мы пойдем, нам остается только…что сделать?

*Ответы детей (купить билеты).*

**Учитель.** Правильно. А чтобы получить билеты, тоже надо выполнить задание: предлагаю вам из пропущенных букв в словах на тему «Театр» составить крылатое выражение, сказанное знаменитым режиссёром Константином Сергеевичем Станиславским.

1. ПАР\_ \_Р (ПАР**ТЕ**Р)

2. \_ Н \_ \_ АКТ (**А**Н**ТР**АКТ)

З. СЦЕ \_\_ \_ (СЦЕ**НА**)

4. \_ \_ ТАТЕЛЬ (**ЧИ**ТАТЕЛЬ)
5. СЦЕ \_ \_РИЙ (СЦЕ**НА**РИЙ)

6. АППЛОДИСМ\_Н\_Ы (АППЛОДИСМ**Е**Н**Т**Ы)

 7. \_АКВО\_Ж (**С**АКВО**Я**Ж)

8. \_ВЕТ (**С**ВЕТ)

9. ЗАНА\_\_ \_С (ЗАНА**ВЕ**С)

10. \_\_УМ (**Ш**УМ)
11. Б\_ \_ЕТ (Б**АЛ**ЕТ)
12. МАС\_\_ \_ (МАС**КИ**)

*Дети зачитывают выделенные слоги и буквы – «Театр начинается с вешалки».*

**Учитель.** «Театр начинается с вешалки». Объясните, что это значит?.. Как вы понимаете значение выражения?..

*Ответы детей (В гардеробе вы сможете сдать верхнюю одежду и привести себя в порядок. Приходить в театр нужно своевременно, минут за 15-20 до начала спектакля, чтобы не спеша раздеться, причесаться. В гардеробе не стоит толкаться. Сними верхнюю одежду, стань в очередь и сдай пальто гардеробщику. Получив номерок, не забудь сказать спасибо.)*

**Учитель.** Молодцы! (слайд 10). Билет прошу сохранить до конца театрального действа.

А сейчас я приглашаю вторую группу «Зрители» к доске.

**Разыгрывание ситуации «В театре».**

**Учитель.** Спасибо группе «Зрители». А вы, ребята, скажите, правильно ли вели себя участники группы «Зрители» в театре?

**Обсуждение и выведение правил поведения в театре.**

**Учитель.** Молодцы, ребята. Вы отлично справились с заданием.

**Подведение итогов:**

**Учитель.** Вспомните, пожалуйста, наши учебные задачи, которые мы поставили перед собой в начале урока.

*Ответы детей (Познакомиться с правилами поведения в общественных местах, научиться правильно вести себя в общественных местах)*

**Учитель.** Сформулируйте задачи более точно.

*Ответы детей (Познакомиться с правилами поведения и научиться правильно вести себя в общественном транспорте и театре)*

**Учитель.** Верно. Как нам помогут данные правила в жизни?

*Ответы детей.*

**Учитель.** Как вы думаете, мы справились с задачами урока? Достигли ли своей цели?

*Ответы детей.*

**Домашнее задание**

Рассказать дома о правилах поведения в театре, общественном транспорте, соблюдать эти правила. Составить памятки.

**Рефлексия (на доске 3 маски с театральными конвертами):**

**Учитель.** Ребята, вот гаснет в зале свет…и представление начинается. (показ фрагмента из балета П.И.Чайковского «Щелкунчик»).

**Учитель.** Посещение театра - есть маленький праздник. Только чтобы не испортить его ни себе, ни соседям, нужно соблюдать несложные правила, с которыми мы познакомились. Всегда будьте взаимно вежливы и внимательны, и тогда у Вас останутся самые приятные впечатления от маленького праздника – посещения театра.

Спасибо за урок.